





MATTHIAS HERCOT

ETUDIANT

 matthias.hercot@gmail.com

 3 décembre 1996

LANGUES

FRANCAIS : MATERNELLE

ANGLAIS : B2 ECRIT ET PARLÉ

NEERLANDAIS : MOYEN

ALLEMAND : NOTIONS DE BASE

INFORMATIQUE

SUITE MICROSOFT : UTILISATION
RÉGULIÈRE

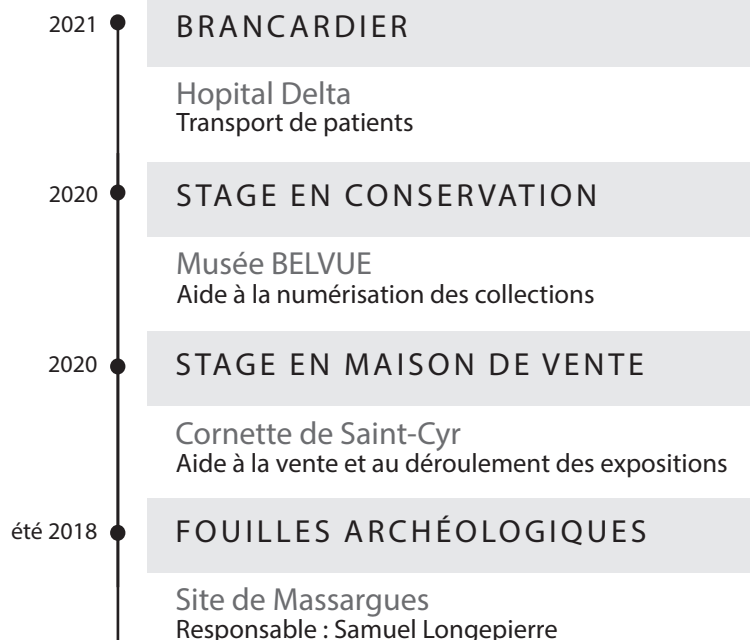
HOBBYS



FORMATION




EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE






MATTHIAS HERCOT

ETUDIANT

 matthias.hercot@gmail.com

 3 décembre 1996

LANGUES

FRANCAIS : MATERNELLE

ANGLAIS : B2 ECRIT ET PARLÉ

NEERLANDAIS : MOYEN

ALLEMAND : NOTIONS DE BASE

INFORMATIQUE

SUITE MICROSOFT : UTILISATION
RÉGULIÈRE

HOBBYS



2017
et
2018

STAGE EN IMAGERIE SCIENTIFIQUE

Institut royal du Patrimoine Artistique
Chargé de l'étude de conservation d'une oeuvre

2016
et
2017

FOUILLES ARCHÉOLOGIQUES

Site d'Aiseau Presles CReA patrimoine
Responsable : Nicolas Paridaens

2016
-
2018

BÉNÉVOLAT

Site archéologique du Coudenberg
Chargé des visites, permanences et logistique

PUBLICATIONS

2020

REDÉCOUVERTE D'UN HAUT-RELIEF DE L'ABBAYE NORBERTINE D'AVERBODE

Annales d'histoire de l'art & d'archéologie
ULB Bruxelles
XLII - Coécrit avec VANHUYSSE (Marie) et FRANCO (Perrine)

2019

L'ŒUVRE DE JEHAN MONE, UN SCULPTEUR DU XVIIÈ SIÈCLE, AU TRAVERS DU RETABLE DE LA PASSION - 2 VOL.

Mémoire de fin d'études, sous la dir. de M. Couvreur
ULB Bruxelles

À PROPOS DE MOI

Grand sportif mais également passionné d'histoire de l'art et d'archéologie, j'ai décidé de faire de cette passion mon métier. Je me suis spécialisé dans la sculpture du XVIe siècle dans les anciens Pays-Bas et continue, encore aujourd'hui, d'en apprendre sur ce milieu. Mes différentes expériences de stage m'ont permis de voyager et d'explorer d'autres périodes de l'histoire de l'art ainsi que d'autres manières de travailler. Donnant des cours de natation depuis 10 ans, j'aime aussi transmettre et communiquer.